

JULIETTE BINOCHÉ

YOLANDE MOREAU

NOÉMIE LVOVSKY

ÉDOUARD BAER

FRANÇOIS BERLÉAND

ÉCOLE
MÉNAGÈRE
VAN DER BECK

François Kraus et Denis Pineau-Valencienne
présentent

La Bonne Épouse

UN FILM DE
MARTIN PROVOST

MARIE ZABUKOVEC

ANAMARIA VARTOLOMEI

LILY TAËB

PAULINE BRIAND

IMAGE: GUILLAUME SCHIFFMAN, A.D. MONTAGE: ALBERTINE LASTERA. SOUS-TITRES: BRIGITTE TAILLANDIER, INGRID RALET, EMMAUEL CROSET. MUSIQUE ORIGINALE: GREGOIRE HETZEL. DÉCOR: THIERRY FRANÇOIS. COSTUMES: MADELINE FORTVAIN, COCCA. MAQUILLAGE: CÉLINE PLANCHONAUT, CHRISTOPHE OLIVEIRA. COIFFURE: ROMAIN MARIETTI, RÉJANE SELMAVE. PREMIÈRE ASSISTANTE MISE EN SCÈNE: JULIETTE MAULARD. CASTING: BRIGITTE MIGNON. SCÉNARIO: CÉLINE FÉRET, JAPY. RÉGIE: RENZO GIOVACCHINI. DIRECTION DE PRODUCTION: CHRISTOPHE DESSENGES. UNE PRODUCTION LES FILMS DU ROUSTIC. EN COPRODUCTION AVEC FRANCE 3, CINÉMA, ORANGE STUDIO, L'ARCA, AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+. CINE+. FRANCE TÉLÉVISIONS. EN ASSOCIATION AVEC COFINOVA, 18, INDEFILMS B, LA BANQUE POSTALE. IMAGE 13, CINÉPAGE 14, PALAINE ÉTOILE 17, COFINAGE 31, UFDND. AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE, LA RÉGION GRAND EST, WALLONIE (LA WALLONIE), LA PROCHÈPE. DISTRIBUTION FRANCE: MEMENTO FILMS DISTRIBUTION (SCÉNARIO: MARTIN PROVOST ET SÉVERINE VERBA, PRODUIT PAR FRANÇOIS KRAUS ET DENIS PINEAU-VALENCIENNE. UN FILM DE MARTIN PROVOST.

LE CERCLE NOIR POUR F I D D E L I I O

LES FILMS
Buklosque

3cinéma

um

CANAL+

CINE +1

france-tv

INDÉFILMS

Cinéma

sofica

PARCOURS ÉTOILÉ

COFINAGE 31

ÎledeFrance

GrandEst

W

PROJINEP

U

W

memento

films

france
inter