

MEMENTO FILMS PRÉSENTE

PAR LE RÉALISATEUR DE UNE SÉPARATION



**PRIX D'INTERPRÉTATION
FÉMININE**
FESTIVAL DE CANNES



TAHAR RAHIM BÉRÉNICE BEJO ALI MOSAFFA

LE PASSÉ

UN FILM DE
ASGHAR FARHADI

ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR ASGHAR FARHADI. PRODUIT PAR ALEXANDRE MALLET-GUY AVEC PAULINE BURLET ELYES AGUIS JEANNE JESTIN SABRINA OUAZANI BABAK KARIMI VALERIA CAVALLI IMAGE MAHMOUD KALARI MONTAGE JULIETTE WELFLING 1ÈRE ASSISTANTE RÉALISATEUR MARYAM NARAGHI DÉCORS CLAUDE LENOIR COSTUMES JEAN-DANIEL VUILLERMOZ SON DANA FARZANEHPOUR THOMAS DESJONQUÈRES BRUNO TARRIÈRE MARIQUAGE LUCIA BRETONES MENDIZ COIFFURE FULVIO POZZOBON ADAPTATION SCÉNARIO MASSOUMEH LAHIDIJ SCRIPTE SYLVIE KOECHLIN PRODUCTION EXÉCUTIVE ALEXA RIVERO DIRECTION DE PRODUCTION FRÉDÉRIC SAUVAGNAC RÉGIE MARIE-HÉLÈNE LABRET UNE COPRODUCTION MEMENTO FILMS PRODUCTION FRANCE 3 CINÉMA BIM DISTRIBUZIONE AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINÉ+ FRANCE TÉLÉVISIONS AVEC LE SOUTIEN DE EURIMAGES LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE LE CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE LE PROGRAMME MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE EN ASSOCIATION AVEC COFINOVA 9 INDÉFILMS CINÉMA7 PALATINE ÉTOILE 10 EN COPRODUCTION AVEC ALVY DISTRIBUTION CM3 PRODUCTIONS VENTES INTERNATIONALES MEMENTO FILMS INTERNATIONAL ÉDITION VIDÉO FRANCE TÉLÉVISIONS DISTRIBUTION DISTRIBUTION MEMENTO FILMS DISTRIBUTION



LE CERCLE NOIR POUR F.I.D.E.L.I.O. PHOTO: GABRIELI