

MEMENTO FILMS PRESENTE

“Totale^{ment} dément.” “Jouissif.” “Complé^{tement} mad.”

TÉLÉRAMA

POSITIF

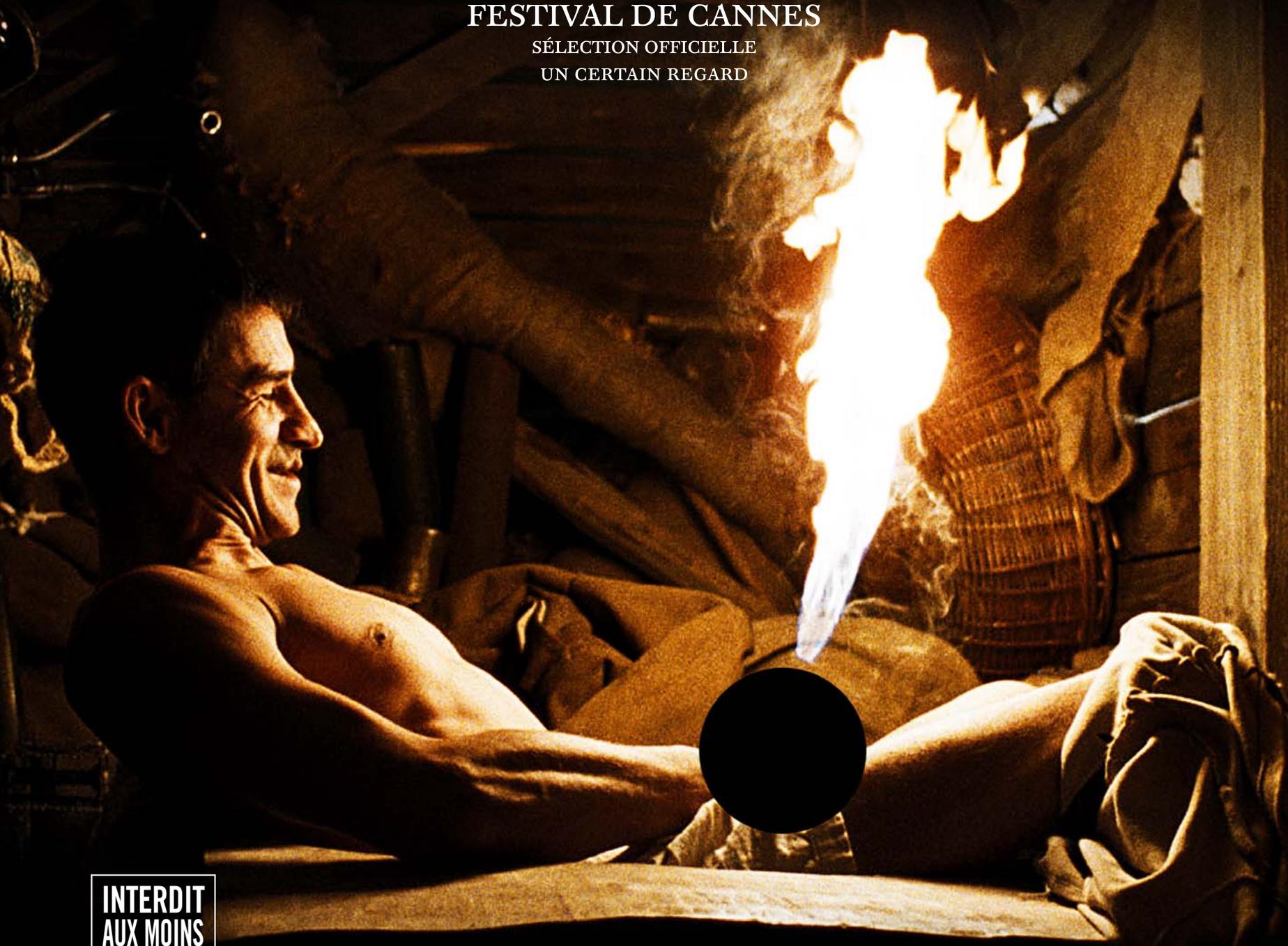
MAD MOVIES



FESTIVAL DE CANNES

SÉLECTION OFFICIELLE

UN CERTAIN REGARD



INTERDIT
AUX MOINS
DE 16 ANS

UN FILM DE GYORGY PALFI

TAXIDERMIE

SCENARIO DE GYORGY PALFI & ZSOFIA RUTTKAY D'APRES DES NOUVELLES DE LAJOS PARTI NAGY AVEC CSABA CZENE GERGA TROCSANYI MARC BISCHOFF ISTVAN GYURICZA PIROSKA MOLNAR GABOR MATE GEZA HEGEDUS D. ISTVAN HUNYADKÜRTI ZOLTAN KOPPANY ADEL STANCZEL ISTVAN ZNAMENAK PETER BLASKO CASTING ATTILA RETHLY MUSIQUE AMON TOBIN & ALBERT MARKOS IMAGE GERGELY POHARNOK SON TAMAS ZANYI DECORS ADRIEN ASZTALOS & GEZA SZOLLOSY COSTUMES JULIA PATKOS MONTAGE REKA LEMHENYI PRODUIT PAR PETER MISKOLCZI & GABOR VARADI EUROFILM STUDIO GABRIELE KRANZELBINDER & ALEXANDER DUMREICHER AMOUR FOU FILMPRODUKTION ALEXANDRE MALLET-GUY MEMENTO FILMS PRODUCTION EMILIE GEORGES LA CINEFACTURE EN CO-PRODUCTION AVEC ARTE FRANCE CINEMA AVEC LE SOUTIEN DE LA FONDATION HONGROISE POUR LE CINEMA ARTE FRANCE EURIMAGES DUNA TV VIENNA FILM FUND ORF L'INSTITUT AUTRICHIEN DU FILM NHK SUNDANCE INSTITUTE DISTRIBUTION MEMENTO FILMS DISTRIBUTION



cine
cinema
FRISSON

PREMIERE
LE PREMIER MAGAZINE CINEMA

AU CINÉMA LE 23 AOÛT

RADIO
nova 25
ans

Van 11.11.2009 Design: Benjamin Szelesz / TROSKA, Head of art: marcos de felix