

PUISSANT. PERCUTANT. FABULEUX. CAPTIVANT.

 L'OBS LE POINT LE FIGARO LA CROIX

PAR LE RÉALISATEUR DE **UNE SÉPARATION**

LE CLIENT

UN FILM DE **ASGHAR FARHADI**



PRIX DU SCÉNARIO

 FESTIVAL DE CANNES



PRIX D'INTERPRÉTATION

 MASCULINE

 FESTIVAL DE CANNES



ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR ASGHAR FARHADI. PRODUIT PAR ALEXANDRE MALLET-GUY ET ASGHAR FARHADI AVEC SHAHAB HOSSEINI, TARANEH ALIDOOSTI, BABAK KARIMI, FARID SAJJADIHOSSEINI ET MINA SADATI. IMAGE HOSSEIN JAFARIAN. CADREUR PEYMAN SHADMANFAR. MONTAGE HAYEDEH SAFIYARI. SON YADOLLAH NAJAFI, HOSSEIN BASHASH. SOUND DESIGN ET MIXAGE MOHAMMAD REZA DELPAK. MONTAGE SON REZA NARIMIZADEH. UNE PRODUCTION MEMENTO FILMS PRODUCTION ET ASGHAR FARHADI PRODUCTION EN COPRODUCTION AVEC ARTE FRANCE CINÉMA EN ASSOCIATION AVEC MEMENTO FILMS DISTRIBUTION, ARTE FRANCE ET DOHA FILM INSTITUTE. VENTES INTERNATIONALES MEMENTO FILMS INTERNATIONAL. DISTRIBUTION MEMENTO FILMS DISTRIBUTION.

arte

DOHA FILM INSTITUTE

acg

memento films



© PHOTO : HABIB MAJIDI, SHAPUR • DESIGN : LAURENT FOUCAULT • TROVATA